



## Présenter une personne



### Se présenter

Quand on rencontre quelqu'un, on se présente en disant :

• son **nom** : *I'm* + nom → Je m'appelle + nom  
ou : *My name is* + nom → Je m'appelle + nom

*I'm Clara.* (= *My name is Clara.*) (Je m'appelle Clara.)

• son **âge** : *I'm* + chiffre + *old* → J'ai ... ans.

*I'm 10 years old.* (J'ai 10 ans.)

*I'm 11 years old.* (J'ai 11 ans.)

• le **lieu où on vit** : *I live in* + ville ou village

*I live in Paris.*

• son **adresse** : *I live at* + adresse

*I live at 8, Cornell Road.* (J'habite 8, Cornell Road.)



### Présenter les autres

Tu peux demander à quelqu'un de ton âge :

• son **nom** : *What's your name?* → Comment t'appelles-tu ?

• son **âge** : *How old are you?* → Quel âge as-tu ?

• **où il / elle vit** : *Where do you live?* → Où vis-tu ?

On ne pose pas ce type de question à un(e) adulte.



### Rencontrer les autres

• Lors d'une première rencontre avec quelqu'un de ton âge, tu peux dire : *Hello! I'm ...* ou : *Hello! My name is ...*

Puis demander : *What's your name?*

• Ensuite, tu diras simplement : *Hello!*

• Quand on rencontre un(e) adulte, on doit dire :

– le matin : *Good morning!*

– l'après-midi : *Good afternoon!*

– le soir : *Good evening!*



2

## This is, there is, there are Vocabulaire de la maison

### ... This is

- Pour présenter quelque chose, en français, on dit « Voici... ». En anglais, on dit *This is*.

*This is our house.* (Voici notre maison.)

*This is my (bed)room.* (Voici ma chambre.)

#### • Les pièces de la maison

*the hall* → l'entrée / le vestibule

*the kitchen* → la cuisine

*the sitting-room* → le salon

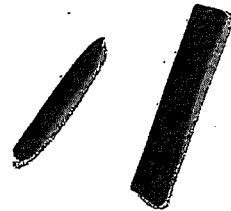
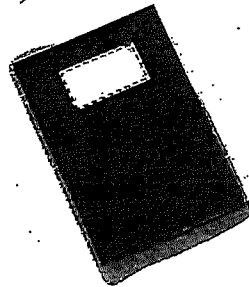
*the dining-room* → la salle à manger

*a bedroom* → une chambre

*a guest-room* → une chambre d'amis

*the stairs* → l'escalier

*the attic* → le grenier



### ... There is, there are

- *There is* + nom singulier

*There is a vase on the table.* (Il y a un vase sur la table.)

- *There are* + nom pluriel

*There are two armchairs in the sitting-room.* (Il y a deux fauteuils dans le salon.)

#### • Les meubles

*a cupboard* → un placard

*a chair* → une chaise / un siège

*an armchair* → un fauteuil

*a wardrobe* → une armoire

*bookshelves* → une bibliothèque

*a sofa* → un canapé

*a table* → une table

*a desk* → un bureau

*a lamp* → une lampe

*a bed* → un lit

3

## Le pluriel des noms, les articles

### ... Le pluriel régulier : nom + -s

Pour la plupart des noms, la marque du pluriel est *-s*.

*a tree* → *trees* (un arbre → des arbres)

*an animal* → *animals* (un animal → des animaux)

En anglais, le *-s* du pluriel se prononce.

### ... Les pluriels irréguliers

Pour certains noms, la marque du pluriel n'est pas *-s* mais une forme différente.

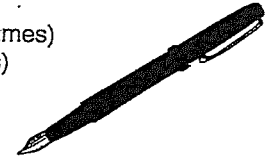
*a man* → *men* (un homme → des hommes)

*a woman* → *women* (une femme → des femmes)

*a child* → *children* (un enfant → des enfants)

*a foot* → *feet* (un pied → des pieds)

*a mouse* → *mice* (une souris → des souris)



### ... Les articles

- Devant un nom singulier, on emploie l'article défini *the* :

– quand le nom dénote quelque chose d'unique ;

*the sun* (le soleil) *the moon* (la lune) *the president* (le président)

– quand le nom est déterminé par le contexte.

*There is a dog in the garden. The dog looks hungry.* (Il y a un chien dans le jardin. Le chien a l'air d'avoir faim.)

- Dans les autres cas, on emploie l'article indéfini :

– *a* + nom qui commence par une consonne ;

*a car* (une voiture)

– *an* + nom qui commence par une voyelle.

*an insect* (un insecte) *an elephant* (un éléphant)

- Il n'y a pas d'article devant un nom pluriel sauf si le nom est déterminé

*There are trees along the road.* (Il y a des arbres le long de la route.)

*The trees are plane trees.* (Les arbres sont des platanes.)













## Les vêtements, les couleurs

### Les vêtements

<i>a T-shirt</i> → un T-shirt	<i>a sweater</i> → un pullover
<i>trousers</i> → un pantalon	<i>shorts</i> → un short
<i>a shirt</i> → une chemise	<i>a skirt</i> → une jupe
<i>a dress</i> → une robe	<i>a coat</i> → un manteau
<i>a blouse</i> → un chemisier	<i>a tie</i> → une cravate
<i>a belt</i> → une ceinture	<i>a shoe</i> → une chaussure

### Les couleurs

 <i>blue</i> → bleu	 <i>purple</i> → violet
 <i>red</i> → rouge	 <i>black</i> → noir
 <i>yellow</i> → jaune	 <i>white</i> → blanc
 <i>green</i> → vert	 <i>brown</i> → marron
 <i>orange</i> → orange	 <i>grey</i> → gris

### Interroger sur la couleur

- *What colour is it?* → C'est de quelle couleur ?
- On répond en disant simplement le nom de la couleur.  
– *What colour is the lady's coat?* (De quelle couleur est le manteau de la dame ?) – *It's grey.* (Il est gris.)
- On peut préciser une couleur en ajoutant l'adjectif *dark* (→ foncé) ou *light* (→ clair).  
*dark green* (vert foncé)    *light grey* (gris clair)
- Quelques nuances : *navy blue* → bleu marine  
*light blue* → bleu ciel – *olive green* → vert olive

#### Attention

Pour tous les vêtements et tous les objets formés de deux parties symétriques, le nom est un pluriel.  
*trousers* (un pantalon)

## 5

## Exprimer la possession

### *I've got* ≠ *I've not got*

Pour exprimer la possession, on emploie l'expression *have got*.

*I've got a cat.* (J'ai un chat.)

*Tom hasn't got a cat.* (Tom n'a pas de chat.)

*My parents have got a blue car.* (Mes parents ont une voiture bleue.)

*Your parents haven't got a blue car; they've got a red car.*

(Tes parents n'ont pas une voiture bleue ; ils ont une voiture rouge.)

### Les adjectifs possessifs

- Les adjectifs possessifs expriment la possession.

*my* → mon, ma, mes

*your* → ton, ta, tes, votre, vos

*her* → son, sa, ses (quand le possesseur est féminin)

*his* → son, sa, ses (quand le possesseur est masculin)

*its* → son, sa, ses (quand le possesseur est neutre)

*our* → notre, nos

*their* → leur, leurs

- En anglais, l'adjectif possessif s'accorde avec le possesseur.

*I've got a cat; it's my cat.* (J'ai un chat ; c'est mon chat.)

*I've got many books; they are my books.*

(J'ai beaucoup de livres ; ce sont mes livres.)

#### Attention

Il ne faut pas confondre *its* et *it's* = *it is* (c'est) ou *it's* = *it has* (il a).

*It's got a bone; it's its bone.* (Il a un os ; c'est son os.)

## 6 Le génitif

### Le génitif singulier : 's

En anglais, il y a deux façons de dire que quelque chose est à quelqu'un :

– en employant *of*

*the dress of my sister* (la robe de ma sœur)

– en employant le génitif

*my sister's dress* (la robe de ma sœur)

C'est la deuxième forme qu'on emploie le plus souvent.



### Le génitif pluriel : 's

• Après un nom (possesseur) au pluriel, la marque du génitif est l'apostrophe.

*my friends' toys* (les jouets de mes amis)

• Mais quand le nom des possesseurs est un pluriel irrégulier, la marque du génitif est la même que pour les noms au singulier.

*men's clothes* (des vêtements d'hommes)

*children's toys* (des jouets d'enfants)

### Interroger sur la possession : *Whose?*

• Pour interroger sur la possession, on utilise *whose*.

*Whose car is it?* (À qui appartient cette voiture ?)

• La réponse pourra être un génitif elliptique, c'est-à-dire dans lequel le second nom n'apparaît pas.

– *Whose book is this?* (À qui appartient ce livre ?)

– *Monica's.* (À Monica.)

### Attention

À l'écrit, il ne faut pas confondre :

*my sister's books* (les livres de ma sœur) et

*my sisters' books* (les livres de mes sœurs).

À l'oral, on n'entend pas la différence.

## 7 La quantité

### Les nombres de 1 à 100

• De 1 à 12

1 : *one*

4 : *four*

7 : *seven*

10 : *ten*

2 : *two*

5 : *five*

8 : *eight*

11 : *eleven*

3 : *three*

6 : *six*

9 : *nine*

12 : *twelve*

• De 13 à 19

13 : *thirteen*

16 : *sixteen*

19 : *nineteen*

14 : *fourteen*

17 : *seventeen*

15 : *fifteen*

18 : *eighteen*

• De 20 à 90

20 : *twenty*

40 : *forty*

60 : *sixty*

80 : *eighty*

30 : *thirty*

50 : *fifty*

70 : *seventy*

90 : *ninety*

• 100 : *one hundred*

• De 21 à 29, de 31 à 39, etc., on ajoute simplement l'unité à la dizaine :

21 : *twenty-one*, 32 : *thirty-two*, 43 : *forty-three*, etc.

### Interroger sur la quantité

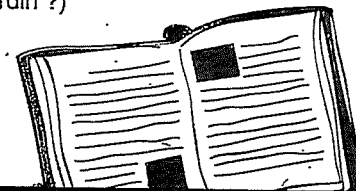
Pour interroger sur la quantité, on utilise *How many* + nom pluriel + forme interrogative.

*How many friends have you got?* (Combien d'amis as-tu ?)

*How many birds are there in the tree?* (Combien d'oiseaux y a-t-il dans l'arbre ?)

*How many children are there in the room?* (Combien d'enfants y a-t-il dans la pièce ?)

*How many cats are there in the garden?* (Combien de chats y a-t-il dans le jardin ?)





## Interroger sur le prix, le lieu, le moment

### How much?

• Pour demander le prix de quelque chose, on dit :  
*How much is it?*

*How much is that pen?* (Combien coûte ce stylo ?)

*How much is this?* (Combien est-ce que ça coûte ?)

• En France, on dit le prix en euros.

En Angleterre, on utilise la livre (*pound*) et le *penny*.

Il y a 100 *pennies* ou *pence* dans une livre.

1 *penny*

A 1-*pound coin* (une pièce de 1 livre)

A £1 *banknote* (un billet de 1 livre)

La livre est représentée par le signe £.

– *How much is that pen?* (Combien coûte ce stylo ?)

– *It's £6 10 p.* (Six livres et dix pence.)

• Aux États-Unis, on utilise le *dollar* et le *cent*.

Il y a 100 *cents* dans un *dollar*.



### Where?

Pour interroger sur le lieu, on emploie *Where*.

*Where can I go on Wednesday?* (Où puis-je aller mercredi ?)

*Where is my money?* (Où est mon argent ?)

### When?

Pour interroger sur le moment, on emploie *When*.

*When is Lydia coming?* (Quand vient Lydia ?)



## 9

## Jours, mois, saisons

### Les jours de la semaine

*Sunday* → dimanche

*Thursday* → jeudi

*Monday* → lundi

*Friday* → vendredi

*Tuesday* → mardi

*Saturday* → samedi

*Wednesday* → mercredi

Les noms de jours se terminent tous par *day* (jour).

### Les mois de l'année

*January* → janvier

*July* → juillet

*February* → février

*August* → août

*March* → mars

*September* → septembre

*April* → avril

*October* → octobre

*May* → mai

*November* → novembre

*June* → juin

*December* → décembre

### La date

• Pour demander la date, on peut dire : *What's the date?*  
ou : *What's today's date?*

• Quand on écrit la date, l'ordre des mots, en anglais, n'est pas le même qu'en français.

*November 9th, 2008* (Le 9 novembre 2008)

• Quand on dit la date oralement, l'ordre est le même qu'en français : jour, mois, année. *November 9th, 1999* se dit *the ninth of November, nineteen ninety-nine*.

### Les saisons

*spring* → le printemps

*autumn* → l'automne

*summer* → l'été

*winter* → l'hiver

### Attention

Les jours de la semaine et les mois de l'année prennent une majuscule en anglais, pas en français.

## 10 L'heure

### Demander l'heure

Pour demander l'heure, on pose la question :  
*What time is it?* ou *What's the time?*

### Les heures

#### • Donner l'heure

*It's seven o' clock.* → Il est sept heures.

*It's a quarter past ten.* → Il est dix heures un quart.

*It's half past three.* → Il est trois heures et demie.

*It's a quarter to eleven.* → Il est onze heures moins le quart.

*It's ten past ten.* → Il est dix heures dix.

*It's two to two.* → Il est deux heures moins deux.

• Pour différencier matin et après-midi, en anglais, on dit *a.m.* et *p.m.*

*It's two a.m.* → Il est 2 heures du matin.

*It's five p.m.* → Il est 5 heures de l'après-midi.

#### • Heure d'été et heure d'hiver

Dans toute l'Union européenne, le changement se fait le dernier dimanche de mars et le dernier dimanche d'octobre.

*summer time* → l'heure d'été

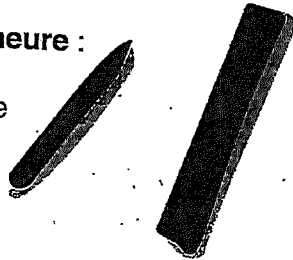
*winter time* → l'heure d'hiver

#### • Les instruments qui donnent l'heure :

*a watch* → une montre

*a clock* → une pendule / une horloge

*an alarm clock* → un réveil



## 11

## Le présent des verbes lexicaux

### La forme affirmative

Pour les 1<sup>res</sup> et 2<sup>es</sup> personnes et pour la 3<sup>e</sup> personne du pluriel, on emploie le verbe seul.

Pour la 3<sup>e</sup> personne du singulier, on ajoute *-s* au verbe.

*I run* → je cours

*we run* → nous courons

*you run* → tu cours

*you run* → vous courez

*he / she / it runs*

*they run* → ils / elles courent

→ il / elle court

### La forme négative

La forme négative se forme avec l'auxiliaire *do* : *don't* pour les 1<sup>res</sup> et 2<sup>es</sup> personnes et pour la 3<sup>e</sup> personne du pluriel ; *doesn't* pour la 3<sup>e</sup> personne du singulier.

*I don't run* → je ne cours pas

*you don't run* → tu ne cours pas

*he / she / it doesn't run* → il / elle ne court pas

*we don't run* → nous ne courons pas

*you don't run* → vous ne courez pas

*they don't run* → ils / elles ne courent pas

### La forme interrogative

La forme interrogative se forme aussi avec l'auxiliaire *do* : *do* pour les 1<sup>res</sup> et 2<sup>es</sup> personnes et pour la 3<sup>e</sup> personne du pluriel ; *does* pour la 3<sup>e</sup> personne du singulier.

*Do I run?* → Est-ce que je cours ?

*Do you run?* → Est-ce que tu cours ?

*Does he / she / it run?* → Est-ce qu'il / elle court ?

*Do we run?* → Est-ce que nous courons ?

*Do you run?* → Est-ce que vous courez ?

*Do they run?* → Est-ce qu'ils / elles courent ?

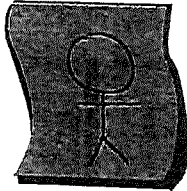


## 12 Les adjectifs

### L'adjectif invariable

En anglais, l'adjectif est invariable en genre et en nombre.

*Abbie is a nice girl.* (Abbie est une gentille fille.)  
*Harry is a nice boy.* (Harry est un gentil garçon.)  
*Abbie and Harry are nice children.* (Abbie et Harry sont de gentils enfants.)



### La place de l'adjectif

• L'adjectif **épithète** se place devant le nom qu'il qualifie.

*Our house is the pink house.* (Notre maison est la maison rose.)

• L'adjectif **attribut** se place après un verbe d'état (*be, become, get, feel, etc.*).

*It is pink.* (Elle est rose.)

• Il peut y avoir plusieurs adjectifs avant un nom.

*It's a nice little pink house.* (C'est une jolie petite maison rose.)

### Les adverbes qui nuancent l'adjectif

*almost* → presque

*a little* → un peu

*rather* → plutôt

*quite* → tout à fait

*very* → très

*so* → si

*too* → trop

*There is a very old gentleman at the door.*

(Il y a un très vieux monsieur à la porte.)

*I feel a little tired.* (Je me sens un peu fatigué.)

*She is too young to go to school.*

(Elle est trop jeune pour aller à l'école.)

*The teacher is quite pleased with my work.* (Le maître est tout à fait satisfait de mon travail.)

*We are so happy!* (Nous sommes si heureux !)



## 13 Souhaits, goûts et préférences

### Dire ce que l'on veut et ce que l'on ne veut pas

• Dire qu'on veut quelque chose : *I want* + nom.

*I want a new satchel.* (Je veux un cartable neuf.)

• Dire qu'on veut faire quelque chose :

*I want to* + verbe.

*I want to speak English well.* (Je veux parler bien anglais.)

• Dire qu'on ne veut pas quelque chose :

*I don't want* + nom.

*I don't want orange juice.* (Je ne veux pas de jus d'orange.)

• Dire qu'on ne veut pas faire quelque chose :

*I don't want to* + verbe.

*I don't want to watch TV.* (Je ne veux pas regarder la télé.)

### Dire ce que l'on aime et ce que l'on n'aime pas

• Dire que l'on aime quelque chose : *I like* + nom.

*I like vanilla ice-cream.* (J'aime la glace à la vanille.)

• Dire que l'on n'aime pas quelque chose :

*I don't like* + nom.

*I don't like strawberry ice-cream.* (Je n'aime pas la glace à la fraise.)

• Dire ce que l'on aime et ce que l'on n'aime pas faire :

*I like* + verbe + *-ing* ≠ *I don't like* + verbe + *-ing*.

*I like reading; I don't like watching TV.* (J'aime lire ; je n'aime pas regarder la télé.)

### Dire ce que l'on préfère

Pour dire ce que l'on préfère, on emploie le verbe *prefer*.

*I like crisp potatoes but I prefer mashed potatoes.* (J'aime les chips mais je préfère la purée.)

# 14 Le présent *be* + verbe + *-ing*

## ... Dire ce que l'on fait

• Pour décrire ce qui est en train de se faire au moment où on le dit, on emploie le présent du verbe *be* + verbe + *-ing*. Ainsi, à la question *What are you doing?*

(Que fais-tu ? / Que faites-vous ?), on peut répondre : *I'm reading* (Je lis).

• À la question *What are your parents doing?* (Que font tes / vos parents ?), on peut répondre :

– *They're watching TV.* (Ils regardent la télé. → C'est ce qu'ils sont en train de faire au moment où on parle.)  
ou bien :

– *They're preparing the Christmas festivities.*

(Ils préparent les fêtes de Noël.) → Dans ce cas, les parents ne sont pas forcément en train de faire des préparatifs au moment où l'on parle. On décrit seulement une activité qui se déroule pendant la période qui englobe le moment où l'on parle.

## ... Décrire les positions et les mouvements

### • Les positions

*He is sitting.* → Il est assis. *He is lying.* → Il est allongé.

*They are standing.* → Ils sont debout.

*She is kneeling.* → Elle est à genoux.

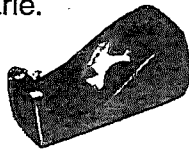
### • Les mouvements

*I'm walking.* → Je marche. *You're running.* → Tu cours.

*The bird is flying.* → L'oiseau vole.

*We're jumping.* → Nous sautons.

*They're swimming.* → Ils / Elles nagent.



# 15 Parler du passé

## ... Le prétérit

- Pour parler du passé, en anglais, on emploie le prétérit.
- Pour la plupart des verbes (verbes dits « réguliers »), on forme le prétérit en ajoutant *-ed* au verbe.

*Last week I visited my aunt and uncle and played in their garden.*  
(La semaine dernière, j'ai rendu visite à ma tante et à mon oncle et j'ai joué dans leur jardin.)

- Pour un certain nombre de verbes (dits « verbes irréguliers »), le prétérit est un mot différent qu'il faut apprendre par cœur.

## ... Quelques verbes irréguliers au prétérit



VERBE	PRÉTÉRIT	VERBE	PRÉTÉRIT
<i>be</i> (être)	<i>was, were</i>	<i>keep</i> (garder)	<i>kept</i>
<i>become</i> (devenir)	<i>became</i>	<i>know</i> (savoir)	<i>knew</i>
<i>break</i> (casser)	<i>broke</i>	<i>lose</i> (perdre)	<i>lost</i>
<i>bring</i> (apporter)	<i>brought</i>	<i>make</i> (faire / fabriquer)	<i>made</i>
<i>buy</i> (acheter)	<i>bought</i>	<i>meet</i> (rencontrer)	<i>met</i>
<i>choose</i> (choisir)	<i>chose</i>	<i>pay</i> (payer)	<i>paid</i>
<i>come</i> (venir)	<i>came</i>	<i>put</i> (mettre)	<i>put</i>
<i>do</i> (faire)	<i>did</i>	<i>read</i> (lire)	<i>read</i>
<i>drink</i> (boire)	<i>drank</i>	<i>run</i> (courir)	<i>ran</i>
<i>eat</i> (manger)	<i>ate</i>	<i>say</i> (dire)	<i>said</i>
<i>fall</i> (tomber)	<i>fell</i>	<i>see</i> (voir)	<i>saw</i>
<i>find</i> (trouver)	<i>found</i>	<i>shut</i> (fermer)	<i>shut</i>
<i>forget</i> (oublier)	<i>forgot</i>	<i>sleep</i> (dormir)	<i>slept</i>
<i>give</i> (donner)	<i>gave</i>	<i>speak</i> (parler)	<i>spoke</i>
<i>go</i> (aller)	<i>went</i>	<i>swim</i> (nager)	<i>swam</i>
<i>grow</i> (pousser / grandir)	<i>grew</i>	<i>take</i> (prendre)	<i>took</i>
<i>hear</i> (entendre)	<i>heard</i>	<i>write</i> (écrire)	<i>wrote</i>



... **Be + verbe + -ing**

- Le présent *be* + verbe + *-ing* permet aussi de parler de l'avenir et donc d'exprimer le futur.

*Remember we're playing tennis on Saturday!* (N'oublie pas que nous jouons au tennis samedi !)

*My grandparents are visiting us on Sunday.* (Mes grands-parents viennent nous voir dimanche.)

- Bien sûr, c'est la précision donnée par *on Saturday* ou par *on Sunday* qui indique qu'on parle de l'avenir. Sans cette précision temporelle, la phrase serait ambiguë.

... **Be going to + verbe**

Pour parler de l'avenir, on peut aussi employer la structure *be going to* + verbe.

*She is going to visit her grandparents on Wednesday.* (Elle va rendre visite à ses grands-parents mercredi.)

*They are going to go to the museum on Thursday.* (Ils vont aller au musée jeudi.)

... **'ll = will + verbe**

- On peut aussi employer l'auxiliaire *will* pour parler de l'avenir.

*My parents will help me.* (Mes parents m'aideront. / Mes parents vont m'aider.)

- En particulier après les pronoms personnels sujets, c'est souvent la forme abrégée *'ll* qui est utilisée.

*They'll help me.* (Ils m'aideront. / Ils vont m'aider.)

